

LOS
TABANCOS
Y
VENTAS
DE JEREZ

ANTIGUAS TIENDAS
DE MONTAÑESES,
GRANDES CAFÉS
Y VIEJOS BARES,
CERVECERÍAS,
CABARETS Y
SALONES DE BAILE

JEREZ, 2003



JUAN DE LA PLATA

EDICIONES COFRAN

Í N D I C E

PREÁMBULO	7
CAPÍTULO I - LOS TABANCOS DE JEREZ	15
Muerte de un fraile borracho	18
"La Goleta", en la Plaza del Arenal	18
Multa por jugar a las cartas	19
Persecución contra tenderos y taberneros	19
Epitafios a un bebedor y a un tabernero	20
Reglamento de policía para las tabernas	20
Reyertas en dos tiendas de vino	21
Noventa y siete tabancos en el Jerez de 1868	21
Curiosa forma de anunciarse un tabanco de la calle Zarza	22
Tintos de Valdepeñas y el Priorato	23
Las prendas de los tramposos	24
El tabanco de la bandera	24
Noventa tabancos existían en Jerez, en 1875	24
Tiendas de vinos, en 1883 - 84	25
"Aquí no se engaña a nadie"	26
"La Camelia", en la Casa Rosa	26
"La Mezquita" de la calle Algarve	26
La antigua tienda de "El Clavo"	27
Apartado y venta de entradas para los toros	28
Kioscos de vinos, con mesas, en la plaza del Arenal	29
Las centenarias tiendas de "Los Caracoles" y "La Perla"	29
"La Alegría Universal", "Las Barraganas", Las Piedras Negras"	30
"El Aljibe", "El Cristo", "La Riparia"	31
"El Hormiguero", "El Hormiguero" y otros tabancos	33
Todavía más tabancos	35
"La Tienda de los Duelos"	36
Clientela republicana y de mala vida	36
Tabanqueros jerezanos, montañeses y gallegos	37
"El Pasaje", un tabanco en el corazón de Jerez	38
"El Pasaje de La Moderna", en la Lancería	39
"La Reja" de la calle Mesones y los cuadros de "Maro"	39
"El Boquete de la Porvera" y otros	40
Elogio de la borrachera	42
La tienda de "El Clavo"	43
"La Palmera", "Romanitos", "La Vinícola", entre otros	44
Tamón Hidalgo, el poeta de la tasca sombría	45
Tabanquero agredido y muerto, en el "Tabanco de los Burros"	46
Taberna para mujeres... en Alemania	47
"Las Bodegas Manchegas", "La Pandilla" y "El Aljibe"	48
"El Parral" de la calle Zaragoza	51
El menudo y los pajaritos de la antigua Tienda del Matadero	51
"Casa Cosano", "El Fundador" y "El Deseado"	52
"Los XX", gran despacho de vinos	52
Dependiente de "El Alba", detenido por la Autoridad Militar	52

"Casa Canaleja", en la calle Ancha	52
"El Minuto" de la calle Santa Rosa	53
"El Tabanco de Alonso" (hoy del Nono), en calle San Agustín	53
El Tabanco del Gallego	54
Recuerdo de "Casa Juan", en Plaza Rafael Rivero	54
El despacho de Paul y "La Jarra"	54
El gran tabanco de "El Duque"	55
"El Caracol" de la calle Arcos	55
"El Chachi"	55
"Los Palitos" de la calle Sevilla	56
El "Pinocho", en la calle Beato Juan Grande	56
El "Tabanco de Manolo", en calle Higuera	57
Las dos Casas de "Petra"	57
Las "Bodeguillas" de Cala	58
Los tabancos de "Palyver"	58
Los de Luis Páez Lobato	58
"Pare y Beba"	59
"El Tabanco de Candi", en la Enramá	59
El tabanco de la calle San Pablo	59
El tabanco del Muro	60
"La Andana", un tabanco de lujo	61
La "Vinoteca Jerezana"	62
Desaparición de los tabancos	62
CAPÍTULO II.- LAS TIENDAS DE MONTAÑESES	64
Gente emprendedora y formal	69
Escándalos en las tabernas	71
Los cosecheros salen en defensa de los taberneros	72
"Que no haya más de 80 tabernas de vino por menor"	73
Real Provisión de Carlos IV a favor de los montañeses	74
Tiendas de fruta seca	75
Asesinatos en tiendas de montañeses	76
Setenta y dos causas contra los montañeses	76
El pleito de la taberna de la calle Galván	77
El posadero y edil Marqués de Villamaría	77
Cerca de cinco mil botas de vino se vendían en los tabancos jerezanos, en el siglo XVIII	78
Multa por escándalo, en una taberna de montañés de la Puerta de Sevilla	79
Montañeses preeminentes	79
"El Embrujo" ya existía en 1763	80
Las numerosas tiendas de montañeses de finales del XVIII	81
En el siglo XX	81
"Casa Antonio", en La Plata	82
Casa León	82
CAPÍTULO III.-VENTAS Y VENTORRILLOS MÁS CONOCIDOS DEL TÉRMINO DE JEREZ	83
La "Venta de Marta"	84
La "Venta de Alcántara"	85
Ventas del siglo XX	85

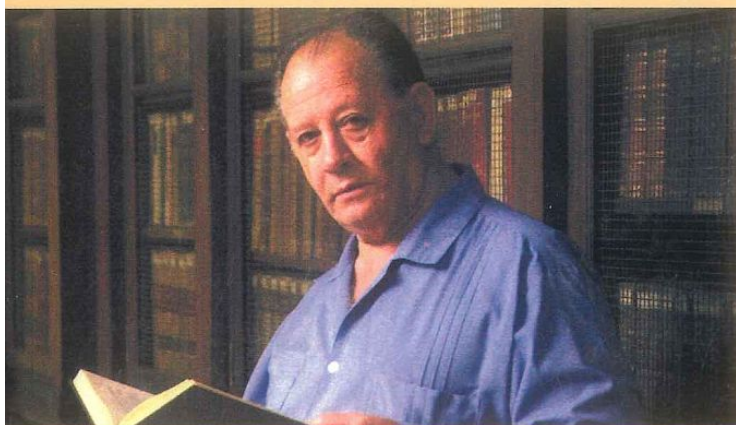
"Los Naranjos"	85
"El Bosque", "La Rosaleda" y "La Pañoleta"	86
La "Venta de Cartuja", una venta con historia	87
El ventorrillo de El Portal	89
La "Venta de los Negros" y otras de la zona	90
La antigua venta de El Mimbral, refugio de ladrones	90
Tabanqueros, mesoneros y venteros	92
La "Venta de la Trinidad"	92
La venta "El Paraíso"	92
La "Venta del Loro" y otras	92
Las ventas del Cantero, del Portal, "Los Muñecos" y "La Picota"	93
La "Venta Diligencia"	94
La "Venta de las Zorras"	94
Una venta famosa: "Los Cuatro Caminos"	94
La "Venta La Cuchara"	95
La "Venta Cristina"	95
La "Venta del Moro"	95
La "Venta San Hermenegildo"	96
La "Venta de San Andrés" y la de "La Esperanza"	96
La venta "Ntra. Sra. del Carmen"	96
Las ventas "San Luis" y "Villa Rosa"	97
La venta "El Altillo"	97
La "Venta del Boquerón"	98
"El Scalextri"	98
La "Venta Montero"	98
La "Venta Quitagolpes"	98
La "Venta del Cotito"	98
La "Venta La Palmera"	99
La antigua y la nueva "Venta Esteban"	99
La "Venta La Cueva" y la de "Las Cuevas"	100
La "Venta Antonio"	100
La "Venta Sadunia"	100
Otras ventas más o menos antiguas	101
CAPÍTULO IV.- LOS GRANDES CAFÉS JEREZANOS	103
El "Café San Fernando", en el Arenal	103
El problema del abasto de nieve a los cafés del XVIII y XIX	104
Abasto de nieve y café de Simón Martínez, en Plaza Plateros	105
Nevero encarcelado por abandono del abastecimiento	106
Café de la Plaza del Arenal	107
El "Café de la Paz", en la calle Mesones	107
El "Café del Teatro"	108
El "Café de Madrid"	108
El viejo "Café de la Puerta Real"	110
Estadística de cafés y mesas de billar	110
El "Café Jerezano" y cuatro más	110
El "Café y Nevería del Comercio"	111
El "Café y Nevería del Correo"	111
El "Gran Café del Arenal"	112
El arquitecto Esteve y los cafés de la plaza del Arenal	112

Cosa de chiste	112
El "Café del Centro", entre Lancería y Remedios	113
El Café Inglés"	113
El "Café del Conde"	114
"La Tienda del Chocolate"	114
"Café y Fonda de la Victoria"	115
El "Gran Café Victoria"	115
El viejo café "El Arbol" de la calle Larga	116
"La Parra Vieja" y "La Parra Nueva"	117
El antiguo café "Los Cisnes"	118
Otros cafés de principios del siglo XX	119
"El Racimo Chico"	120
El café y billar "El Principal"	120
El café "El recreo"	121
El "Café Mercantil" y "El Español"	121
El gran café "Jerez Moderno"	122
El "Café Universal", un café para ilustrados	123
El "Café Central"	124
El "Café Madrid" de la calle del Sol	124
Otros cafés de los años veinte y treinta	125
El gran café "Ideal Jerez"	126
El café-restaurant "San Diego"	127
Café-restaurant "El Gallo"	128
El café y gran restaurant "El Colmado"	128
"La Moderna" de la calle Arcos	131
El "Suizo Chico" y el "Café Suizo"	132
El primer "Café Suizo" de España	132
"Los Tres Reyes"	133
El Café-Cervecería y Gran Restauraat "Viena"	134
El café "Los Nueve"	135
El "Gran Café y Restauraante Fornos"	135
"El Recreo" de la Plaza del Arenal	136
La prestigiosa "Granja Soler"	137
"La Vega", un café con historia	137
Café "La Palmera"	138
"Antigua del Cristo"	138
Libertad de precios al público	139
"La Bolera" = "San Francisco"	139
"Cafetería Manila"	139
Cafetería "Alfonso"	139
CAPITULO V.- LOS CAFÉS CANTANTES DE JEREZ	140
El "Café Apolo"	140
El "Café del Conde"	140
El "Café del Teatro"	143
El "Café de la Veracruz", de Juan Junquera	143
El "Café de Caviedes" y el de Rogelio	144
"La Primera de Jerez"	144
"La Favorita" y el "Café Minerva"	146
Intento de instalar un café cantante en la calle de las Armas, núm. 2	146

Café cantante sin nombre	147
El "Salón de Variedades"	147
Otros cafés cantantes	150
CAPÍTULO VI.- SALONES DE BAILE, CABARETS, WHISKERÍAS Y PRIMERAS DISCOTECAS	151
"Gran Salón Cafe Tupinamba"	151
El "Gran Kursaal"	151
El "Gran Kursaal Jerezano"	152
El origen del nombre "Kursaal"	152
"La Espiga de Oro"	152
"La Cabaña Cubana"	152
"El Bataclán"	152
El "Gran Salón Cristina"	153
El "Salón Barrera"	153
Salón de Te "Ideal Room"	153
"Venta San José", "de Manolo", "La Macarena" y de "Mary-Bal"	154
"El Congreso"	155
Los bailes de "El Gallo"	155
El "Liceo Jerezano"	156
El "Gran Salón Maravillas"	156
"Salón Apolo"	156
"Las Campanillas"	158
Venta "Palma Ontoria"	158
"El Paraíso"	158
El "Stambul"	158
"Los Cuatro Muleros"	158
"Casablanca"	158
El "Tip-Top"	159
"La Taberna Inglesa"	159
La "Discoteca Landó"	159
La "Discoteca La Bodega"	159
Pubs y más discotecas	159
CAPÍTULO VII.- BARES MAS POPULARES DEL SIGLO XX	161
El "Bar Español", el pionero de todos	161
El "Bar Hispano" y el "Turi-Bar", también pioneros	161
El bar "La Española", el primero a la moderna	162
El "Bar Parisiana" y el "Nuevo Bar"	165
"La Alianza Comercial"	166
"El Callejón" y el Freidor de "Macarra"	166
El bar "El Bombo"	167
El "Bar Joaquín", en Larga y Lancería"	169
El bar "La Espuela"	169
El "Bar Imperial"	170
El bar "Los Gabrieles"	170
El "American-Bar"	171
Los dos "Aperitivo"	171
El "Aperitivo Plus Ultra" y "La Venencia"	171

El emblemático bar "Gallo Azul"	172
La construcción del "Gallo Azul"	174
El "Plata Bar" y el "Bar Amaya"	176
"El Submarino"	177
"Las Siete Puertas"	177
El "Bar Maravillas"	178
Bar "El Tablón"	178
El "Pay-Pay"	178
"La Peñita", en la calle de las Armas	179
El "Jandilla-Bar"	179
"La Primera"	179
"El Túnel"	179
"La Ina" y "La Candelaria"	180
El "Bar Pepín"	180
El "Bar -Tolito"	181
El "Bar Palmita" de Juanito Ávila y de "Tío Parrilla"	182
El "Bar Antolín"	182
El "Bar Rio Viejo"	183
El "Bar Supremo"	183
"Los Dos Deditos"	183
El "Bar Camilo"	183
El "Antiguo Liceo Jerezano"	184
El "Bar Consistorio"	184
El "Bar Bolilla"	184
"Las Cuatro Esquinas" y el "Bar Guerrero"	185
El "Bar Antoñito"	185
El "Plata y Oro Bar"	185
"El Pavo Real" de Pedro Flores Pinto	185
"La Cepa de Oro"	186
Bar "Las Gafas"	186
El Bar "El Volapié"	186
El "Bar Goya"	187
El "Bar Boquete"	187
El "Bar Corredera"	188
El "Bar Salas"	188
Bar "Las Angustias"	188
"La Oficina" de la calle Arcos	188
El Bar "El Canuto"	189
El "Bar Sherry"	189
El "Bar Victoria", el "Adeli" y otros	189
La personalidad del "Maypa", en la Cruz Vieja	190
"Bar Antonio", un bar de guardia	190
"La Moderna" de la calle Larga	190
"La Moderna de Santiago"	190
El Bar "Los Toreros"	191
El "Bar Parada" de La Plata	191
El "Bar Andalucía"	191
El "Bar Manolete"	191
El "Bar Valderas"	192
Bar y Freiduría "El Boquerón de Plata"	192
El "Bar Titi"	192

"La Manzanilla" y el "Barbiana"	192
Los grandes bares de la Pescadería Vieja	194
"Las Botas"	194
CAPÍTULO VIII.- LAS GRANDES CERVECERÍAS	195
La Cervecería "La Cita"	195
Cervecería de Diego Pica	195
La Inglesa, Nevería-Cervecería	195
La "Cervecería Española"	196
La "Cervecería Alemana" y la "Gaditana"	196
Gran Cervecería "La Campana"	196
Cervecería "La Estrella Dorada"	196
"Cervecería España", frente a Correos	197
"La Cruz Blanca"	197
"Cervecería Carreño"	198
"La Marea"	198
Cervecería "Gran Avenida"	198
CAPÍTULO IX.- ELOGIOS, REFRANES Y ARTE DE BEBER EL VINO DE JEREZ	199
Apología del vino	199
El arte de beber el vino de Jerez	203
Cómo deben beberse, una tras otras, las copas	204
De los "platitos" al tapeo actual	204
Refranero del vino y la viña	207
Los 4 estadios de la borrachera	210
Las variedades del vino de Jerez	210
Cuando debe beberse el vino de Jerez	211
Cómo se debe beber el vino de Jerez	211
El vino de Jerez en la mesa	211
De cómo deben beberse, en una misma comida, los vinos de Jerez	212
CAPÍTULO X.- ANECDOTARIO DE BEBEDORES	213
"¡Envidiosos!"	213
"¡La hora que é y las ventana en la calle!"	213
Cantándole a las ventanas	213
"Por hoy, está bien... ¡que yo no pueo má!"	213
Le llamaban "Media Arroba"	214
Pero, ¿vamos acaso a poné una panadería?	214
"Entre tú y la filoxera, vais a subí el vino"	214
"¡No sé cómo Domé y los Gonzále pueen dormí tranquilos!"	214
Se había bebido una bodeguita	215
¡No he bebido nunca ni una gota de vino!	215
Bebiendo vino fino me siento un señorito	215
"Llégate al Colmao y pregunta por Triguito"	215
"Pero, ¿dónde está mi barbería?"	216
"...¡Pero que esté frío!"	216



JUAN DE LA PLATA FRANCO MARTINEZ, jerezano, escritor y periodista; autor de este libro y de una treintena más, es un destacado especialista en la investigación de temas históricos locales, entre los cuales destacan "Vocabulario jerezano" (Jerez, 1991); "El habla de Jerez" (Cádiz, 1993); "Cinco siglos de teatro en Jerez. Cronología histórica, siglos XV al XX" (Jerez, 1996); "Los orígenes del cine en Jerez" (En el Centenario del Cinematógrafo, Cádiz, 1996); "Los apodos de Jerez" (Jerez, 2000); y "Juegos y Canciones Infantiles, en el Jerez de mediados del Siglo XX" (Jerez, 2002).

Además, Juan de la Plata, como investigador del arte flamenco andaluz ha publicado, entre otros muchos trabajos en revistas y periódicos, "Flamencos de Jerez" (Jerez, 1961); "El cante flamenco en la vida gitana" (Barcelona, 1967); "La Saeta. La Pasión de Cristo, según la canta el pueblo andaluz" (Jerez, 1984); "Memoria de Terremoto" (Con otros autores. Jerez, 1984); "La tradición flamenca de Jerez" (Jerez, 1987); "Esclavos, moriscos y gitanos, en la etapa hermética del flamenco en Jerez" (Jerez, 1990); "Los orígenes de la literatura flamenca" (Madrid, 1992); "Historia del Flamenco" (Con otros autores. Sevilla, 1996); "Los gitanos de Jerez" (Jerez, 2001) y "Vida, cante y gloria de Manuel Torre", Jerez, 2002).

Como poeta, Juan de la Plata tiene también publicados cinco poemarios: "Andalucía en la voz de sus poetas" (Con otros autores. Arcos, 1980); "Memoria Jonda" (Jerez, 1993); "Cantando para adentro" (Jerez, 1997); "El Ángel de Jerez y otros poemas" (Antología 1957-1975. Jerez, 2000) y el último, "Coplas de la Ausencia" (Navidad, 2003).

Dedicado principalmente al periodismo escrito y radiofónico, desde los 15 años, Juan de la Plata ha sido redactor y corresponsal de numerosos periódicos y emisoras de radio; así como de Radio Nacional de España, de Radio Popular de Jerez (COPE), de la Agencia EFE y del semanario "Dígame" de Madrid, donde colaboró durante más de veinte años, bajo la dirección de su maestro K-Hito.

Miembro de Honor de la Asociación de la Prensa de Jerez, Juan de la Plata es igualmente miembro numerario de la Real Academia de San Dionisio de Ciencias, Artes y Letras, de Jerez; del Centro de Estudios Históricos Jerezanos y de la Cátedra de Flamencología y Estudios Folklóricos Andaluces; así como de la Organización Internacional del Arte Popular de la UNESCO.

Colabora:



SERVICIO DE PUBLICACIONES
DEL AYUNTAMIENTO DE JEREZ